



## **COLÉGIO IMACULADA CONCEIÇÃO**

Rua Cristiano Stockler, 271 - Centro

Passos, MG - CEP: 37900-150

Telefone: (35) 3521-8777 - Fax: (35) 3521-6221

e-mail: cic@cicpassos.com.br | site: www.cicpassos.com.br

### **VIII MUSICIC 2020**

#### **Live show**

#### **Justificativa**

Desde a Antiguidade, a dança e a música fizeram parte da vida dos povos. Eram formas de se expressão. As pessoas dançavam e tocavam por diversos motivos: caça, colheita, festas, funerais, entre outros.

Com o passar do tempo a dança e a música evoluíram nos fatos sociais e culturais, relevando o envolvimento e a leitura que o homem faz do mundo e de seus diferentes meios de vida.

Reconhecemos que a dança e a música são formas de expressar os diversos acontecimentos que marcaram época na trajetória humana. A partir delas o homem pode revelar papéis sociais e desempenhar relações dentro de uma sociedade.

Elas estão associadas também à área pedagógica. Na área da educação, estão relacionadas ao desenvolvimento integral dos educandos, estimulando a construção da aprendizagem em todas as áreas de conhecimento e o interesse pela arte.

A inclusão da dança e da música no currículo escolar incentiva o desenvolvimento de atividades educativas, recreativas e criativas, e também estimulam momentos de construção do conhecimento. Elas envolvem corpo, espírito, mente e emoções, que enriquecem a aprendizagem.

Foi pensando nisso que o CIC abraçou o projeto MUSICIC demonstrando a importância que a Escola dá à arte e à educação musical.

#### **Objetivos**

- Atestar na música e na dança elementos culturais imprescindíveis ao nosso povo.
- Elevar a autoestima dos participantes e dar oportunidade para colocarem em prática seus talentos.
- Reconhecer na música e na dança o importante papel na formação humana dos alunos.
- Incentivar e despertar na comunidade escolar o gosto pela dança/música em suas mais variadas formas.
- Conhecer e divulgar os diferentes talentos existentes na Escola e fora dela.
- Promover a competitividade de forma salutar e positiva.

#### **Participação**

Alunos regularmente matriculados no CIC, nas seguintes categorias:

- a) Ensino Fundamental II - 6º / 7º / 8º / 9º Anos
- b) Ensino Médio - 1ª / 2ª / 3ª Séries
- c) Pais / responsáveis dos alunos.

#### **Regulamento**

- Cada participante inscrito, mesmo em parceria com outro(s), poderá concorrer apenas uma única vez em cada modalidade (música/dança/musical/composição autoral e banda).
- Os números musicais poderão dispor de músicos acompanhantes que não pertençam ao corpo discente do CIC.
- **Os alunos dos segmentos II e III poderão formar equipes.**
- Cada participante ou grupo disporá de, no máximo, 05 minutos para sua apresentação.
- Para que a inscrição seja validada, o aluno deverá fornecer ao professor responsável (uma)cópia xerografada da letra da música que será apresentada(Música estrangeira, apresentar tradução) .
- Não é permitida a repetição da mesma canção para canto e dança. Será considerada válida a 1ª inscrição.
- Se a opção for musical, a regra é a mesma: apresentação da letra para o professor responsável.
- Na opção Composição autoral: música inédita de todos os estilos musicais. Cada composição deverá ter, no máximo, três minutos de duração.É necessária a apresentação de uma cópia da letra, com antecedência, para o professor responsável. - Haverá prazo de entrega dos vídeos de música e de dança.

### **Orientações sobre os vídeos:**

- Os vídeos deverão ser encaminhados para a Comissão Organizadora totalmente finalizados.

Nenhuma edição será feita no material recebido e que será pré-avaliado pela Comissão.

Detalhes como nome dos participantes, modalidade e outros não deverão constar no vídeo. Essas informações serão fornecidas pela Comissão organizadora, durante a transmissão. Se o grupo desejar poderá colocar créditos somente, após o término do seu vídeo em tela de fundo preto e caracteres na cor branca.

- Os vídeos deverão ser gravados no formato horizontal (modo paisagem, proporção16:9).
- Os vídeos deverão ser gravados com resolução mínima HD (high definition).
- Os vídeos deverão ser enviados para a Comissão Organizadora única e exclusivamente através do link [bit.ly/queroparticipardomusicic](http://bit.ly/queroparticipardomusicic)

### **Sugestões para as gravações:**

- Capriche nos cuidados como enquadramento e principalmente com o som do seu vídeo. Lembre-se de que uma boa luz é fundamental. Por isso, veja qual é a melhor forma de ressaltar as imagens que serão gravadas.

- A coordenação do MUSICIC examinará todos os vídeos para identificar se estão de acordo com os objetivos propostos. Aqueles que não estiverem conforme as regras propostas, terão um prazo para fazer as alterações. Caso contrário, serão desclassificados.

***- O aluno deverá tomar cuidado não só na escolha da música e dança, como também do figurino, evitando trajés inadequados. O grupo será desclassificado, mesmo se um integrante não cumprir o regulamento.***

***- A Comissão Organizadora enfatiza e recomenda aos participantes seguirem as determinações da OMS (Organização Mundial de Saúde) para a realização dessas***

**atividades artísticas, em tempos de pandemia mundial causada pelo novo coronavírus.**

**Obs.:** O participante ou a equipe que desrespeitar os demais colegas ou causar transtornos, discussões e tumultos, durante o período do projeto, sofrerá penalidades que serão decididas pelo Conselho Diretor e Equipe de Coordenação do projeto.

- A classificação será **única para os alunos** do fundamental e médio, **por categoria.**

**Obs.: classificação:** os participantes deverão obter **60%** da nota dos critérios da avaliação, caso não haja concorrência com outro participante do grupo.

### **Professores responsáveis para orientar:**

6º Ano – EF – Juliana Amorim

7º Ano – EF – Taís

8º Ano \_ EF Cássio

9º Ano – EF – Larissa

1º Ano – EM –Vanderlei e Luzia

2º - EM – Denise Suhadolnik

3º - EM - Cláudia.

**Ornamentação do ambiente para a realização da live:** Denise Brandão

**Divulgação do projeto :**14 a 18 de setembro.

### **Inscrição**

- O participante poderá se inscrever: de **28 de setembro a 4 de outubro.**

Vencido o prazo, as inscrições não mais serão aceitas.

- A inscrição será feita online pelo site da escola.

- A ficha de inscrição deverá ser preenchida com os dados abaixo mencionados:

- Nome do grupo: \_\_\_\_\_
- Participantes: \_\_\_\_\_
- Modalidade: \_\_\_\_\_
- Nome da canção: \_\_\_\_\_
- Autor da canção: \_\_\_\_\_
- Aluno responsável: \_\_\_\_\_
- Professor responsável: \_\_\_\_\_

**Obs.:**Após a inscrição realizada, a equipe terá um prazo para desistência: **até o dia 26 de outubro.**

- **Data das apresentações: 05 de dezembro.**

### **Realização**

- O MUSICIC será apresentado no **Auditório Santa Carmen Sallés, em formato live.**

- A ordem de apresentação será por sorteio dos grupos inscritos:

1º - Apresentação dos grupos musicais, bandas e composição autoral.

2º - Apresentação dos grupos de dança e musicais.

- Os ensaios acontecerão em casa, individualmente. A comunicação entre os participantes deverá acontecer por vídeo conferência, Whatsapp (chamada) ou pela plataforma de sua preferência.
- Os participantes também poderão utilizar a plataforma TEAMS para promoverem reuniões e ensaiarem, desde que os professores responsáveis, Ricardo Lima e Taciana tomem conhecimento do dia e horário das reuniões. Essas reuniões deverão ser gravadas.

### **Comissão Julgadora**

A comissão julgadora será composta por pessoas designadas pela Coordenação da Escola.

### **Critério de julgamento**

A avaliação será feita considerando-se os seguintes quesitos:

1º Momento / Música: - postura

- afinação
- interpretação
- interação com o público

2º Momento / Dança: - criatividade coreográfica

- expressão corporal
- harmonia do grupo
- figurino

3º momento/Musical: - fidelidade à dança

- expressão corporal
- harmonia do grupo.
- figurino

4º momento/Composição autoral: - material sonoro

- forma (conexão entre as partes)
- fluência (domínio do discurso)
- originalidade(inovação do estilo musical)

Para cada quesito será atribuída uma pontuação de 05 a 10.

### **Premiação**

A premiação ocorrerá de acordo com a avaliação da comissão julgadora, não sendo levada em consideração a série e o curso frequentado pelo participante. Serão distribuídas medalhas para os 3 primeiros lugares de cada modalidade.

Todo aluno participante terá um crédito de 02 pontos em **três** disciplinas da Área de Comunicação e Expressão.

Os três primeiros classificados terão um crédito de 02 pontos em **todas** disciplinas da área de Comunicação e Expressão.

**Obs.:** Haverá este ano um “**prêmio revelação**” escolhido pelo público participante, inscrito no evento .A forma de votação será orientada pelos apresentadores, no final das apresentações.